

## GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Denominación:</b> LA CONSTRUCCIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA. INFANT PSYCHOMOTOR DEVELOPMENT		
<b>Módulo:</b> Procesos educativos, aprendizaje y desarrollo de la personalidad (0-6 años)		
<b>Código:</b> 202010111	<b>Año del plan de estudio:</b> 2010	
<b>Carácter:</b> Básico de Rama	<b>Curso académico:</b> 2016-17	
<b>Créditos:</b> 6	<b>Curso:</b> 2	<b>Semestre:</b> 3º
<b>Idioma de impartición:</b> Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
<b>Profesora:</b> Pilar Alonso Martín				
<b>Centro/Departamento:</b> Psicología Social, Evolutiva y de la Educación				
<b>Área de conocimiento:</b> Psicología Evolutiva y de la Educación				
<b>Nº Despacho:</b> 22	<b>E-mail:</b> pilar.alonso@dpsi.uhu.es		<b>Telf.:</b> 89212	
<b>URL Web:</b>				
<b>Horario tutorías primer semestre<sup>1</sup>:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
13:30- 14:30	11:00-12:30		11:00-12:30	
15:30-17:30				
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
	11:00-15:00		17:30-19:30	

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
<b>REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:</b> Para cursar esta asignatura se aconseja un previo conocimiento de la siguiente materia: Psicología del Desarrollo
<b>COMPETENCIAS:</b> <b>a. Generales (G):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a aprender.</li> </ul>

<sup>1</sup> El horario de tutorías de ambos semestres puede sufrir modificaciones con posterioridad a la publicación de esta Guía Docente; se recomienda al alumnado consultar las actualizaciones del mismo en los tablones de anuncios de los Departamentos.

- Resolver problemas y tomar decisiones de forma efectiva.
- Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
- Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
- Trabajar de forma colaborativa.
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de búsqueda y manejo de información.

**b. Transversales (T):**

- Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.
- Capacidad de organización y planificación.
- Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
- Capacidad para comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua materna.

**Específicas (E):**

- Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. (Todos los temas)
- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas. (Todos los temas)
- Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.(Todos los temas y especialmente en los temas 3, 4, 5 y 6))
- Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

**RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:**

1. Dar a conocer las bases teóricas generales de la psicomotricidad y su importancia en los procesos de maduración y aprendizaje del niño.
2. Conocer el proceso de desarrollo psicomotor en las edades que son objeto de estudio de la asignatura.
3. Diferenciar los componentes básicos que integran la educación psicomotriz.
4. Ofrecer una panorámica general de los instrumentos y técnicas más usados en la exploración psicomotriz
5. Propiciar en el estudiante una capacidad básica en el manejo de herramientas de diagnóstico psicomotor.
6. Potenciar la capacidad de diseño y puesta en práctica de estrategias de intervención psicomotriz a nivel de aula.
7. Desarrollar en los alumnos actitudes positivas hacia la investigación en su desarrollo profesional.

**METODOLOGÍA**

**Número de horas de trabajo del alumnado:**

Nº de Horas en créditos ECTS ( <i>Nº créd. x25</i> ): .....	150
• Clases Grupos grandes: .....	33
• Clases Grupos reducidos: .....	12

Trabajo autónomo o en tutoría (*Nº de créd. x 25 – horas de clase*).... 105

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

	Horas	Presencialidad
1.- Actividades docentes presenciales (Presentación oral; sesión magistral)	33	100%
2.- Actividades docentes no presenciales (Análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0%
4.- Actividades prácticas	12	100%

### METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas	<b>x</b>
Sesiones Académicas Prácticas	<b>x</b>
Conferencias	
Seminarios / Exposición y Debate	<b>x</b>
Trabajos de Grupo/Aprendizaje colaborativo	<b>x</b>
Tutorías Especializadas	<b>x</b>
Otro Trabajo Autónomo (Trabajo Individual)	<b>x</b>
Prácticas en instituciones educativas	

### TEMARIO DESARROLLADO

#### TEMA 1: LA PSICOMOTRICIDAD

- 1.- Bases teóricas generales.
- 2.- Definiciones.
- 3.- Objetivos de la educación psicomotriz.
- 4.- Desarrollo físico y psicomotor en el niño.
- 5.- Psicomotricidad y educación.
- 6.- Perturbaciones

#### TEMA 2: LAS CONCEPCIONES DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ

- 1.- Introducción.
- 2.- Breve reseña histórica.
- 3.- Concepciones de la educación psicomotriz en Francia
- 4.- Consideraciones de la educación psicomotriz en otros países

#### TEMA 3: EL ESQUEMA CORPORAL

- 1.- Introducción.
- 2.- Definición.
- 3.- Etapas en la evolución del esquema corporal.
- 4.- Elementos integrantes del esquema corporal:
- 5.- Evaluación del esquema corporal.
- 6.- Trastornos del esquema corporal
- 7.- Disfunciones del esquema corporal

#### TEMA 4: LAS CONDUCTAS MOTRICES

- 1.- Introducción.
- 1.- Conductas motrices básicas

2.- Conductas neuromotrices:

1. Paratonía.
2. Sincinesia.
3. Lateralidad

TEMA 5: LA ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL

- 1.- Introducción.
- 2.- La percepción espacial: orientación y organización espacial.
- 3.- Evolución de la construcción del espacio en el niño.
- 4.- Evaluación de la organización espacial.
- 5.- El espacio y los aprendizajes escolares.

TEMA 6: LA ESTRUCTURACIÓN TEMPORAL

- 1.- Introducción.
- 2.- La percepción temporal: orientación y organización temporal.
- 3.- Evolución de la construcción del tiempo en el niño.
- 4.- Evaluación de la estructuración temporal.
- 5.- El tiempo y los aprendizajes escolares.

TEMA 7: DIAGNÓSTICO Y VALORACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD

- 1.-Introducción
- 2.-Instrumentos de evaluación:
  1. Test EPP: evaluación, descripción, realización e interpretación.
  2. Test Boehm: evaluación, descripción, realización e interpretación
  3. Examen Psicomotor: evaluación, descripción, realización e interpretación
  4. La observación en la sala de psicomotricidad

TEMA 8: LA METODOLOGÍA PSICOMOTRIZ

- 1.- Introducción.
- 2.- Consideraciones metodológicas en la práctica psicomotriz en la educación infantil.
- 3.- Planificación de las sesiones de psicomotricidad.

**BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

• **Básica:**

1. Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Madrid: Pirámide. (libro básico para algunos temas de la asignatura).
2. Martín, D. y Alonso, P. (2005). *La construcción de la psicomotricidad en la infancia. Actividades prácticas*. Huelva: Servicio de Publicaciones. (actividades prácticas de todos los temas)
3. Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1977). *La educación vivenciada*. Barcelona: Científico-Médica. Llorca, M.; Ramos, V; Sánchez, J. y Vega, A. (coords). (2002). *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Archidona (Málaga): Aljibe.
4. Picq L. y Vayer, P. (1977). *La educación psicomotriz y retraso mental*. Barcelona: Científico-Médica.
5. Vayer, P. (1977). *El diálogo corporal*. Barcelona: Científico-Médica.

• **Específica**

- Berruezo, P. (2002). La pelota en el desarrollo psicomotor. Madrid: CEPE. (Tema 6)
- Boulch, J.Le (1995). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años. Consecuencias educativas*. Barcelona: Paidós. (temas 1 y 3)

- Cobos, P. (1995). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid: Pirámide. (temas 3, 4,5 y 6)
- Conde, J.L; Martín, C. y Viciano, V. (2004). *Las canciones motrices. Metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en educación Infantil y Primaria a través de la música*. Barcelona: INDE.(Tema 6)
- García, M.J. (1990). *Metodologías de intervención psicomotriz y propuestas de diseño curricular*. Salamanca: Amarú. (temas 2 , 3,4,5 y 6)
- García, J.A. (1994). *Psicomotricidad y educación infantil*. Madrid: C.E.P.E- García Núñez, editor. (diversos temas)
- Justo, E. (2000). *Desarrollo psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad*. Almería: Servicio de Publicaciones. (diversos temas)
- Martín, D. y Soto, A. (1997). *Intervención psicomotriz y diseños curriculares en educación infantil*. Huelva: Servicio de Publicaciones. (temas 2, 3, 4, 5 y 6) (MANUAL DE LA ASIGNATURA)
- Peiro, S. y Ramos, C. (1980). *Programación de la psicomotricidad infantil en la educación especial*. Madrid: C.E.P.E. (tema 6)
- Sánchez, m. y Llorca, J. (2008). *Recursos y Estrategias en Psicomotricidad*. Málaga: Aljibe. (tema 6)
- Vayer, P. (1977). *El diálogo corporal*. Barcelona: Científico-Médica. (temas 1 y 3)

• **Otros recursos**

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portalaerrores/programasinnovadores/proyectos/contenido/pin-001-01-aula-de-psicomotricidad>

<http://www.orientacionandujar.es/2015/01/22/conjunto-de-sesiones-de-psicomotricidad-para-3-anos-educacion-infantil-o-preescolar/>

<http://www.educacionfisicaenprimaria.es/ed-infantil.html>

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

	mínimo	máximo
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	50	70
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas ( Elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, Análisis de fuentes documentales: artículos de revista, películas educativas, Realización de ejercicios de armonización aplicada, así como diversas prácticas de interpretación instrumental (individuales y en grupo); etc.	0	10
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0	5
Prácticas de aula (análisis de fuentes documentales, estudios de caso, prácticas con TICs)	0	5
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	30	40

**Técnicas e instrumentos de evaluación:**

- Observación y valoración de la exposición grupal o individual de documentos, artículos, temas en clase.
- Observación y valoración del diseño, planificación y puesta en práctica de sesiones psicomotrices y fichas elaboradas para la corrección de dificultades detectadas.
- Análisis de la calidad de trabajos individuales y grupales presentados durante el curso.

- Control de conocimientos básicos.

### **Criterios de evaluación y calificación:**

#### **1.- Evaluación Formativa**

En la evaluación de la asignatura se utilizarán las siguientes técnicas e instrumentos:

1. Para la parte teórica (65% ,6,5 PUNTOS) :
  - a. Prueba objetiva o examen para la evaluación de los contenidos teóricos (60%)
  - b. Y trabajos en el aula (análisis y discusión de textos, videos en clase) = 5% de la nota (0,5)
2. Para la parte prácticas (35%, 3,5):
  - a. Elaboración de un dossier de psicomotricidad (25%)
  - b. Exposición de una sesión de psicomotricidad al gran grupo: (10%)

### **Criterios de evaluación y calificación:**

La calificación final consistirá en la suma de las calificaciones obtenidas en las actividades anteriores, según los siguientes criterios:

**1.- La evaluación de los contenidos teóricos (60%)** se realizará mediante un único examen final basado la bibliografía de estudio obligatoria de cada tema. . El examen de los contenidos **teóricos** que consistirá en una prueba objetiva entre con 40 y 60 items donde no se restan errores, pero se necesitará tener el 65% de respuestas correctas. .

**2.- Los contenidos prácticos** desarrollados en grupo reducido serán evaluados a través de:

1. La realización de un **Dossier de psicomotricidad** en cualquiera de las dos opciones:

- a. **OPCION A: forma individualizada**, de un dossier de psicomotricidad, compuesto por la aplicación e interpretación de dos pruebas (Test de psicomotricidad y test Boehm) y una propuesta de intervención, con dos sesiones de psicomotricidad y un resumen con reflexión personal de un artículo que trate sobre la temática de la asignatura; todo ello permitirá analizar con mayor riqueza y validez el progreso del alumnado en la adquisición de competencias.
- b. **OPCIÓN B: Trabajo grupal (máximo dos alumnos/as)** de un dossier de psicomotricidad, compuesto por la aplicación e interpretación de dos pruebas ( Test de psicomotricidad y test Boehm) y una propuesta de intervención, con cuatro sesiones de psicomotricidad y un resumen con reflexión personal de dos artículos (uno cada alumno/a) que traten sobre la temática de la asignatura; todo ello permitirá analizar con mayor riqueza y validez el progreso del alumnado en la adquisición de competencias.

Dicho dossier deberá ser entregado en un formato previamente especificado y siempre en el plazo previsto en el cronograma de la asignatura.

En la evaluación del dossier se valorará la capacidad de interpretación, integración y síntesis de resultados procedentes de instrumentos estandarizados, así como la propuesta de intervención, atendiendo especialmente a los objetivos y actividades. De la misma manera, se tendrá especialmente en cuenta la expresión escrita y ortografía.

2.- **La exposición de un trabajo** consistirá en presentar, al grupo-clase una sesión de psicomotricidad. Para su evaluación, se tendrá en cuenta, el contenido, la toma de decisiones, la capacidad de síntesis, el trabajo en equipo, la expresión oral, la organización, la motivación y planificación del

tiempo

**La calificación final** del alumnado de la asignatura será la suma de las calificaciones obtenidas en la parte teórica (65%), en el dossier de prácticas (25%) y en la actividad académica dirigida (10%) ; para poder computar en la nota final de la asignatura: , las dos primeras han de aprobarse independientemente (nota  $\geq 3$  en el caso del examen teórico y  $\geq 1,5$  en el dossier de prácticas); en caso contrario, la calificación será de suspenso .

## **2.- EVALUACIÓN SUMATIVA:**

En relación **al alumnado acogido al art. 9 de la Normativa** de evaluación, la evaluación será en la misma fecha de la convocatoria del examen oficial y consistirá en:

1. Prueba objetiva o examen para la evaluación de los contenidos teóricos (70%). . prueba objetiva entre 40 y 60 items donde no se restan errores, pero se necesitará tener el 65% de respuestas correctas
2. Elaboración de un dossier de psicomotricidad (30%)

**La calificación final** del alumnado de la asignatura será la suma de las calificaciones obtenidas en el examen de contenidos teóricos (70%) y en el dossier de prácticas (30%) ; para poder computar en la nota final de la asignatura: , las dos primeras han de aprobarse independientemente (nota  $\geq 3,5$  en el caso del examen teórico y  $\geq 1,5$  en el dossier de prácticas); en caso contrario, la calificación será de suspenso .

**En la convocatoria de septiembre** las técnicas y criterios de evaluación serán los siguientes:

1. Prueba objetiva o examen para la evaluación de los contenidos teóricos (70%)
2. Elaboración de un dossier de psicomotricidad (30%)

**El incumplimiento de normas de ortografía puntuación y expresión en práctica, trabajos y exámenes, será motivo de suspensión de la materia e influirá negativamente en la evaluación.**

El /la estudiante podrá acceder al material disponible en la plataforma Moodle .

### **• MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO**

- Registro de asistencia a sesiones prácticas
- Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo.
- Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos.
- Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo.

### ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL PRIMER SEMESTRE

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Otras (añadir cuantas sean utilizadas)
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
<b>26-30 septiembre</b>	4			Tema 1					
<b>3-7 octubre</b>	4			Tema 2					
<b>10-14 octubre</b>	4			Tema 3					
<b>17-21 octubre</b>	4			Tema 4					
<b>24-28 octubre</b>	2	2		Tema 7	Práctica1				
<b>31 octubre-4 noviembre</b>	2		2	Tema 7	Práctica1				
<b>7-11 noviembre</b>	2	2		Tema 8	Práctica 2				
<b>14-18 noviembre</b>	2		2	Tema 8	Práctica 2				
<b>21-25 noviembre</b>	2	2		Tema 5	Práctica 3				
<b>28 noviembre-2 diciembre</b>	2		2	Tema 5	Práctica 3				
<b>5-9 diciembre</b>	2	1		Tema 6	Trabajo grupal	1			
<b>12-16 diciembre</b>	2		1	Tema 6	Trabajo grupal	1			
<b>19-22 diciembre</b>	1	1	1	Tema 6	Trabajo grupal	1			
<b>23 diciembre-8 enero</b>	Vacaciones Navidad								
<b>9-13 enero</b>		2	2		Exposiciones				
<b>16-23 enero</b>		2	2		Exposiciones				
<b>Total horas</b>	33	12	12						